

**Kulturförvaltningen
Stadsarkivet**Dnr KUL 2026/283
Dnr SSA 2026/1403**Handläggare**
Kulturförvaltningen
Moa Almerud
Telefon: 08-50831913**Till**
Kulturnämnden
2026-04-21Stadsarkivet
Johanna Törnros
Telefon: 08-508 28 409

Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030, KS 2025/1616

Svar på remiss från kommunstyrelsen

Förvaltningarnas förslag till beslut

1. Kulturnämnden överlämnar kulturförvaltningens och Stadsarkivets tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning

Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030 syftar till att stärka stadens arbete med jämställdhet och riktar sig till samtliga nämnder och bolagsstyrelser. Det övergripande målet med handlingsplanen är: *Staden säkerställer att stockholmare har lika rättigheter och möjligheter oavsett kön.*

Handlingsplanen är en av sex handlingsplaner som tillhör Stockholms stads program för de mänskliga rättigheterna. Handlingsplanen har tre fokusområden; kunskap och information, välfärd och service samt delaktighet och inflytande.

Kulturförvaltningen ställer sig bakom handlingsplanens fokusområden och mål. De förflyttningar som identifieras i handlingsplanen är relevanta och ligger i linje med förvaltningens uppdrag och ambitioner. Kulturförvaltningen framhåller samtidigt vikten av stadsövergripande styrning och samordning för att handlingsplanen ska kunna genomföras på ett framgångsrikt sätt.

Stadsarkivet betonar att förvaltningen ska fortsätta att lyfta fram kvinnor och andra grupper som varit underrepresenterade genom historien i skolmaterial och publika program och öka kunskapen om

hur genusnormer och andra sociala strukturer påverkar människors livsvillkor genom att bidra med det historiska perspektivet.

Ärendet

Kommunstyrelsen har bett kulturnämnden att yttra sig över en remiss av Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030.

Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030 syftar till att stärka stadens arbete med jämställdhet och riktar sig till samtliga nämnder och bolagsstyrelser. Det övergripande målet med handlingsplanen är: *Staden säkerställer att stockholmare har lika rättigheter och möjligheter oavsett kön.*

Handlingsplanen utgår från MR-programmets tre fokusområden:

1. Kunskap och information
2. Velfärd och service
3. Delaktighet och inflytande

Till varje fokusområde hör ett antal mål uppdelade i effektmål och resultatmål.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben på kulturförvaltningen tillsammans med Stadsarkivet.

Kulturförvaltningens synpunkter och förslag

Kulturförvaltningen ställer sig bakom handlingsplanens fokusområden och mål. De förflyttningar som identifieras i handlingsplanen är relevanta och ligger i linje med förvaltningens uppdrag och ambitioner.

MR-programmet med tillhörande sex handlingsplaner innehåller sammantaget många olika perspektiv som ska integreras i det ordinarie arbetet på stadens förvaltningar och bolag. För att lyckas är det viktigt med samverkan och samordning av exempelvis kunskapshöjande insatser, informationsinsatser och framtagande av relevant statistik och andra underlag som kan ligga till grund för analyser samt gemensamma metoder och arbetssätt. Stadsledningskontoret bör ta ansvar för att underlätta styrning och uppföljning av handlingsplanernas olika perspektiv och säkra ett intersektionellt perspektiv i stadens samlade arbete för mänskliga rättigheter.

Kulturnämnden lyfts fram som ansvarig nämnd för mål under två fokusområden. Nedan kommenterar kulturförvaltningen särskilt dessa mål.

Fokusområde Kunskap och information

Mål 1: Stadens medarbetare bemöter alla stockholmare, oavsett kön, likvärdigt och förstår hur verksamheten kan bidra till ökad jämställdhet.

Handlingsplanen lyfter att kulturnämnden, som en av flera nämnder, har ett särskilt ansvar för att bevaka och informera om utbudet av utbildningar och stödmaterial inom sina områden samt att vid behov utveckla nya kunskapshöjande insatser.

Kulturförvaltningen bedömer att målet ligger i linje med förvaltningens uppdrag, särskilt inom ramen för samordningsuppdraget för verksamhetsområdet Barn, kultur och fritid. Kompetenshöjande insatser för personal på stadens öppna fritidsverksamheter är där ett av förvaltningens huvudsakliga ansvarsområden. Jämställdhet är ett självklart perspektiv i dessa utbildningsinsatser.

Fokusområde: Velfärd och service

Mål 5: Staden erbjuder alla likvärdig tillgång till kultur, idrott och fritid, oavsett kön.

Detta innebär:

- Att stadens verksamheter vidtar åtgärder för att fler barn och unga, oavsett kön, ska ha en meningsfull fritid.
- Att staden förebygger och bekämpar stereotypa föreställningar om kön inom kultur, idrott och fritid.

Kulturförvaltningen tycker att det är positivt att värdet av kultur och en meningsfull fritid för barn och ungas liv och utveckling lyfts fram så tydligt i handlingsplanen. En meningsfull fritid bidrar positivt till psykisk hälsa, skolresultat och innebär skyddsfaktorer som sociala sammanhang och extra vuxna som förebild och stöd. En meningsfull fritid för stadens barn och unga är en av kulturförvaltningens huvuduppgifter och viktigaste prioritering.

Kulturförvaltningen arbetar med att erbjuda en meningsfull fritid utifrån ett flertal olika strategier och riktlinjer. Några exempel på dessa är kulturskoleplanen, biblioteksplanen, program för barns rätt till kultur samt strategierna för fritids- och ungdomsgårdar respektive parklekar. Dessa styrdokument betonar alla vikten av att ge alla barn och unga likvärdiga möjligheter att delta i kultur eller fritidsverksamheter. Likvärdiga möjligheter att ta del av och utöva kultur- och fritidsverksamheter oavsett kön är en viktig aspekt som både är styrande och som följs upp som en del av genomförandet av dessa strategiska dokument.

Pojkar i alla åldrar tar idag i mindre utsträckning del av kulturaktiviteter, inklusive stadens egen kulturskoleverksamhet. Pojkar är därför en prioriterad målgrupp i både *Stockholms stads program för barns rätt till kultur* och i *Stockholms stads kulturskoleplan*.

Tjejer är idag underrepresenterade på stadens fritids- och ungdomsgårdar. Detta trots ett intresse för verksamheten hos tjejer. Inom kulturförvaltningens samordningsansvar för verksamhetsområdet Barn, kultur och fritid är målet därför att öka antalet tjejer som besöker gårdarna. Kulturförvaltningen och stadsdelsförvaltningarna arbetar mot detta mål på olika sätt. Analyser visar att en kombination av programaktiviteter med fokus på unga tjejers preferenser, ledarskap, trygghet, öppettider, lokalers utformning, andelen kvinnliga fritidsledare samt riktade kommunikationsinsatser är viktiga inslag i arbetet att nå fler tjejer.

Uppföljningen av arbetet med stadens strategi för fritids- och ungdomsgårdar visar att stadens samlade insatser ger resultat. Antalet tjejer som besöker stadens fritids- och ungdomsgårdar har ökat med 26 procent sedan 2023, från drygt 73 000 år 2023 till drygt 92 000 år 2025.

Kulturförvaltningen fortsätter att utveckla sitt arbete med att utveckla formerna för delaktighet och inflytande, då detta är en viktig aspekt för att skapa verksamheter som är jämställda och attraktiva för alla, oavsett kön.

Stadsarkivets synpunkter

Stadsarkivet spelar en viktig roll i att belysa stockholmarnas liv och samhälle, både genom att sprida kunskap om historiska skeenden som påverkat samhällets utveckling och genom att skapa strukturer för bevarande av information för framtida forskning. Stadsarkivet ska fortsätta att lyfta fram kvinnor och andra grupper som varit underrepresenterade genom historien i skolmaterial och publika program, och öka kunskapen om hur genusnormer och andra sociala strukturer påverkar människors livsvillkor genom att bidra med det historiska perspektivet.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Lennart Ploom
Stadsarkivarie
Stadsarkivet

Bilagor

1. Remiss av Handlingsplan för ett jämställt Stockholm 2030.
Remisstid 2026-04-24